



## Presseinformation

14.11.2014

Presse- und Öffentlichkeitsarbeit  
Konstantin Fritz  
Hartstraße 41  
82346 Andechs

T: +49 8152 965 2555  
M: +49 157 7385 4408  
F: +49 8801 2367  
Email: kf@konzept-und-dialog.de

# Der BAVARIA VISTA CLUB im Kino

*Am 25. Dezember 2014 startet Walter Steffens neuer Kino-Dokumentarfilm über die zeitgenössische, farbenfrohe bayerische Volksmusik. Bei der Premiere gab es frenetischen Applaus.*

**Blues auf Bayrisch, Volksmusi plus Jazz, Gstanzl plus Reggae – oberbayerische Musik ist manchmal bunter als die Polizei erlaubt. Dies dokumentiert Walter Steffens neuer Film BAVARIA VISTA CLUB (Kinostart: 25.12.2014). Er reflektiert die Historie und die Vielfalt der Avantgarde der oberbayerischen Volksmusik. Selten hat man so viele wunderbare, schräge, schlaue Bayern in einem Film gesehen: Sieben Bands und ihre Musiker, von der eher traditionellen „Unterbiberger Hofmusik“ bis hin zu den Ska-Gstanzlern von „Zwoastoa“, sind die Protagonisten des Films, der erfolgreich im Wettbewerb der Biberacher Filmfestspiele lief. Bei der Uraufführung auf dem Fünf Seen Filmfestival gab es minutenlangen tosenden Applaus.**

Sechs Jahre hat es von der ersten Idee bis zum Kinostart gedauert, nun ist endlich ab 25.12.2014 BAVARIA VISTA CLUB in den Kinos zu sehen: Ein höchst unterhaltsamer und informativer Musik- und Heimatfilm, der unabhängig und ohne Senderbeteiligung produziert wurde. „Das ist wirkliche Vielfalt mit ganz unterschiedlichen Formen von sehr spezieller 'Volksmusik', ohne die Wurzeln zu verleugnen, mit viel Liebe zu Land und Menschen“, sagt Adrian Kutter, Intendant der Biberacher Filmfestspiele über BAVARIA VISTA CLUB. Die Spannweite reicht von traditionellen Tönen über moderne Blas- und Stubenmusik, bayerischen Rock und Blues bis hin zu Bavarian Ska und Reggae.

Und wer da alles zusammenkommt! Die *Unterbiberger Hofmusik* (bayrisch-türkisch), *Zwirbeldirn* (freche Volksmusik), *IRXN* (keltisch-bayerische Songs), Williams Wetsox & Schorsch Hampel (Bayern-Blues), *Barbara Lexa* (Jodelmix), *Zwoastoa* (bayerischer Ska) und *Wally Warning & Wolfgang Ramadan* (bajuwarisch-karibisches Musikkabarett). „Die sieben Bands und Musiker, die sich auf ihre Herkunft besinnen und daraus richtig gute Musik machen, sind zum großen Teil Entdeckungen, echte Schätze, wie eine Truhe auf dem Dachboden. Man muss ihnen einfach zuhören“, so Christoph Bühring-Uhle,

Geschäftsführer von BSC Music und Mitinitiator von BAVARIA VISTA CLUB.

Der Film erkundet die individuellen musikalischen Wurzeln und Visionen der Bands und sucht in den persönlichen Biografien und Geschichten nach der Seele der Musik. Der Zuschauer lernt die Musiker von ihrer privaten Seite kennen, sieht sie zu Hause Unplugged-Konzerte spielen – moderne Stubenmusik im wahrsten und besten Sinne des Wortes – und steigt mit ihnen auf die große Bühne des „Bavaria Vista Club Open Air Festival“, das im Juni 2014 auf der ausverkauften Kreutalm oberhalb des oberbayerischen Kochelsees stattfand. Vor traumhaft schöner Bergkulisse und bei bestem Sommerwetter musizierten hier alle Musiker und Bands gemeinsam, um am Ende des Tages – und des Films! – das begeisterte Publikum, jung wie alt, zum Tanzen zu bringen.

Immer wieder beleuchtet der Film mit dem herzerfrischenden Volkskundler Andreas Koll die Geschichte der alpenländischen Musik, und Max Hadersbeck, einst Mitbegründer des „Bairisch Diatonischen Jodelwahnsinn“, sorgt mit schneidigen Jodlern für gewaltige Stimmung.

BAVARIA VISTA CLUB: Der BAVARIA VISTA CLUB sieht sich als geistig-musikalischer Raum, der sich über alle bayrischen Regionen ausdehnt und so facettenreich ist wie die Menschen des Freistaats, die der neuen Volksmusik ihren Ausdruck geben. Es ist eine Filmreihe geplant, die in den nächsten Jahren die Entwicklung der bayrischen Musik in den unterschiedlichen Regionen dokumentiert: Vol.2 – Niederbayern & Oberpfalz, Vol.3 – Unter-, Mittel- & Oberfranken, Vol.4 – Bayrisches Schwaben & Allgäu. BAVARIA VISTA CLUB – Vol.1 wurde als unabhängiger Film, ohne Senderbeteiligung produziert. Möglich war dies durch die großartige Unterstützung der Hauptsponsoren „[Konradhof](#)“ und „[Ammertaler Alpin](#)“ sowie durch die vielen privaten Unterstützer im Rahmen des Crowdfunding. Informationen: [www.bavaria-vista-club.de](http://www.bavaria-vista-club.de)

**Auf Anfrage schicken wir Ihnen gerne einen Online-Screener.** Die Vorpremiere, die auch **Pressevorführung** ist, findet am Mittwoch, 17.12.2014 um 20 Uhr im **Rio Filmpalast** in München statt. Gerne reservieren wir Ihnen auf Anfrage jetzt schon eine **Pressekarte**.

**Interviewanfragen** bitte an Konstantin Fritz, [kf@konzept-und-dialog.de](mailto:kf@konzept-und-dialog.de)

**Den Filmtrailer, weitere Informationen und Pressedownloads** finden Sie auf <http://www.bavaria-vista-club.de>

Ein **Electronic Press Kit** (EPK) steht demnächst auf [filmpresskit.de](http://filmpresskit.de) zur Verfügung.

STIMMEN ZUM FILM:

„Ein einzigartiger Dokumentarfilm! Blues auf Bayrisch, Volksmusi plus Jazz, Gstanzl plus Reggae – oberbayerische Musik ist manchmal bunter als die Polizei erlaubt. Selten hat man so viele wunderbare, schräge, schlaue Bayern in einem Film gesehen.“

**Münchner Merkur**

„Wenn Bayern groovt! Walter Steffen hat ein Werk geschaffen, wie kein anderes die immense Vielfalt in der neuen bayerischen Volksmusik beleuchtet.“

**Süddeutsche Zeitung**

„Bayerns musikalische Seele.“

**Bayern 2 KulturWelt**

Richtig gut! Eine Liebeserklärung an die bayerische Musik!“

**Radio Oberland**

„BAVARIA VISTA CLUB zu sehen hat Spaß gemacht! Die Lebenslust überträgt sich voll auf den Zuschauer. Das ist wirkliche Vielfalt mit ganz unterschiedlichen Formen von sehr

spezieller „Volksmusik“, ohne die Wurzeln zu verleugnen, mit viel Liebe zu Land und Menschen.“

**Adrian Kutter, Intendant der Biberacher Filmfestspiele**

„BAVARIA VISTA CLUB ist ein Paukenschlag! Minutenlanger tosender Applaus und eine Stimmung ähnlich wie nach dem Tor gegen Argentinien im Finale: Walter Steffen, sein Team und die Musiker, die er in seiner Dokumentation porträtiert, haben es geschafft, ihr Publikum zu begeistern und zu beglücken.“

**Fünf Seen Filmfestival / Redaktion fsff.de**

Informationen zu den Bands / Musikern:

<http://www.unterbiberger.de>

<http://www.zwirbeldirn.de>

<http://www.irxn.net>

<http://www.schorsch-hampel.de>

<http://www.wetsox.de>

<http://www.barbara-lexa.de>

<http://www.zwoastoa.de>

<http://poet.wolfgang-ramadan.de/dramadan/warning-ramadan/>